

Excalibur

Excalibur was het magische zwaard van Koning Uther Pendragon, die volgens de mythe de vader van Koning Arthur was.

Als Koning Uther op het slagveld het leven laat is zijn laatste daad gericht op het beschermen van het leven van zijn troonopvolger Arthur. Hij stoot Excalibur in een rots en spreekt de legendarische woorden: "Hij die het zwaard uit de steen trekt wordt koning van Brittannië en zal heel het land herenigen". De tovenaars Merlijn ontfermt zich over Arthur en laat hem in veiligheid opgroeien bij een onbelangrijke man.

Eenmaal volwassen bewijst Arthur zijn recht op de troon door het zwaard uit de rots te trekken. Als koning sticht hij de orde van de Ridders van de Ronde Tafel en brengt eenheid in Brittannië.

Als Arthur stervende is na een gevecht met zijn zoon Mordred beveelt hij zijn trouwe kameraad Bedivere het zwaard naar de Vrouwe van het Meer te brengen, zodat het zwaard niet in handen zal vallen van lieden met slechte bedoelingen. Bedivere reist af naar het meer, maar eenmaal daar twijfelt hij. Het zwaard in het water gooien lijkt hem zonde en hij ziet geen spoor van de Vrouwe van het Meer. Na een tweede keer twijfelen gaat hij terug naar het hof. Daar vraagt de stervende Arthur of het gelukt is. Bedivere antwoordt dat hij het zwaard in het water gegooid heeft en het gewoon naar de bodem zag zinken. Hierop wordt Arthur woedend en zegt dat dit de bedoeling nooit kon zijn. Bedivere biecht uiteindelijk op dat hij het zwaard nog in bezit heeft en reist opnieuw af naar het meer. Ditmaal houdt hij het zwaard hoog boven zijn hoofd, waarop een vrouwenhand uit het meer rijst. Bedivere gooit het zwaard richting de hand en het verdwijnt in het meer.

De compositie Excalibur beschrijft niet zozeer het verhaal als wel de sfeer rond de verhaallijnen. Het nobele karakter van het zwaard met daarbij de ridderlijke uitstraling. De liefde en toewijding van Koning Arthur voor Excalibur en de schijnbare onoverwinnelijkheid die het zwaard de bezitter geeft.

Excalibur is geschreven voor de 4e divisie van de Open Nederlandse Fanfare Kampioenschappen 2014. Dank aan Musidesk RBG voor hun financiële steun en Andries de Haan als inspirator.